

Apotheken

Allmendingen

St. Martins-Apotheke, Hauptstr. 19,
Telefon 07391/ 1000

Oberdisingen

Löwen-Apotheke, Herrengasse 4, Tele-
fon 07305/ 6570

Bäder

Laupheim

Parkbad, Hallenbad, 9.30-22 Uhr. Da-
menschwimmen, 20-22 Uhr. Damen-
sauna, 14-22 Uhr

Biberach

Jordanbad, 9-22 Uhr
Saunaland im Jordanbad, 10-22 Uhr

Illertissen

Nautilla, 9-22 Uhr

Neu-Ulm

Wonnemar, 10-22 Uhr

Büchereien

Laupheim

Öffentliche Katholische Bücherei, 16-18
Uhr

Wertstoffabgabe

Laupheim

Müllabfuhr morgen, Dienstag, Unter-
und Obersulmtingen, Gesamtgemeinde
Achstetten, Gesamtgemeinde Mietingen,
Stadtbezirk 1

Grüntabfuhr

Heute in Laupheim, Bezirk A und B

Ausstellungen

Laupheim

Lebensräume - Lebensträume, Werke
von Hermann Reichwald, zu den Öff-
nungszeiten, Kreissparkasse, Kundenhal-
le

Mietingen

Erinnerungsstätte Baltringer Haufen,
zu den Öffnungszeiten, Rathaus, Baltrin-
gen

Maselheim

Patchwork und Quilten, Textilkunst mit
Faszination und Tradition, zu den Öff-
nungszeiten, Rathaus

Selbsthilfegruppen

Kreuzbund Laupheim, Treffen der
Selbsthilfegruppe für Suchtkranke und
Angehörige, Info unter Telefon 07352/
940850, Sana-Klinik, 19 Uhr

Vereine

Agenda 21 / Arbeitskreis Senioren,
morgen, Dienstag, um 11.45 Uhr Senio-
ren-Mittagstisch, Gasthaus Drei Mohren
Liederkrans Baustetten, Singstunde,
Probekolal, Baustetten, 19.45 Uhr
Seniorenclub Laupheim, Kegeln, Katho-
lisches Gemeindehaus, Kolping-Kegel-
bahn im UG, 14 Uhr

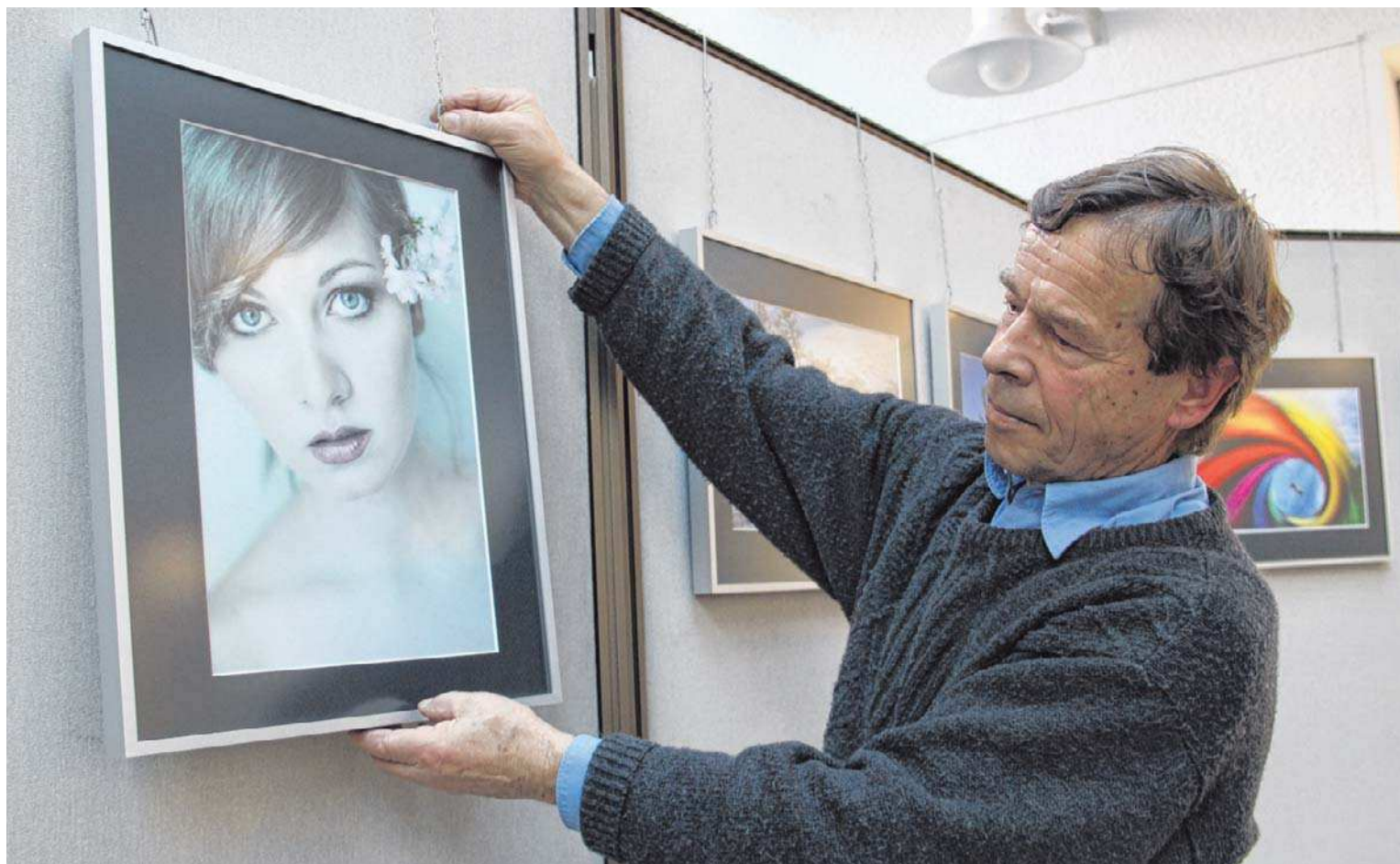
SZ gratuliert

Laupheim: Hasan Pekdas, Geschwister-
Scholl-Straße 16, zum 76. Geburtstag.
Shaip Haxhija, Stettiner Straße 29, zum
73. Geburtstag. Horst Grösser, Kolberger
Weg 6, zum 71. Geburtstag.
Baustetten: Elisabeth Bosse, Weiherhal-
de 17/1, zum 76. Geburtstag.
Schwend: Adolf Bachmayr, Kräuter-
bronnenstraße 9, zum 79. Geburtstag.
Untersulmtingen: Despina Papadopou-
lou, Weiherweg 1/1, zum 72. Geburtstag.

Öffnungszeiten

Laupheim

Eine-Welt- und Kleiderladen, Focke-
straße 23, 9.30-12.30 Uhr, 14-18 Uhr



18 Bilder als Appetitanreger für die nahenden Fototage

LAUPHEIM (ry) - „Appetit“ machen auf die 13. Internationalen Laupheimer Fototage am 13. und 14. April: Das sollen die Bilder, die von heute an im Foyer der Volksbank Laupheim zu sehen sind. Die Aufnahmen stammen allesamt

von Fotografen, die anlässlich der Fototage im Kulturhaus und im Schloss Großlaupheim ausstellen, Vorträge halten oder Workshops leiten werden. Von Südafrika bis in die Mongolei, vom Heeresfliegerinsatz in Afghanistan bis in das

Land der Sioux-Indianer spannt sich thematisch der Bogen. Am Freitag haben der Fotokreis-Vorsitzende Otto Marx und Martin Jankowski (Foto) insgesamt 18 Bilder für die Vorab-Schau arrangiert.

FOTO: ROLAND RAY

Rhythmus und Klangfülle beeindruckten

Drei Akkordeonorchester begeistern das Publikum im Kulturhaus

Von Diana Hofmann

LAUPHEIM - Wenn ein Akkordeonorchester auch auf unterschiedliche Klangfarben verzichten muss, so punktet es doch bei Rhythmus und Klangfülle. Gleich drei Akkordeonensembles gestalteten das Konzert am Samstagabend im Kulturhaus, alle unter der Leitung von Gerd Seemüller.

Etwa ein Dutzend Spieler zählt das Jugendorchester des Akkordeon-Klubs Gögglingen, unterstützt durch E-Gitarre und Schlagzeug. Mit Filmmusik aus „Das Boot“ eröffneten sie den Konzertabend. Bedrohliche Unterwasseratmosphäre schufen sie mit fast streicherähnlichen, langen Klängen, entwickelten zunehmend mehr Bewegung, bis sich das bekannte Hauptmotiv herauskristallisierte. Fetzen von heiteren Seemannsliedern klangen an, und in einem galoppierenden Rhythmus stürmte das Ensemble ins Finale. Beschaulicher kam dann das französische Chanson „La mer“ daher.

Nach Italien entführte das Laupheimer Akkordeonorchester See-



Mit außergewöhnlichen Klängen verblüfften Clara Holzapfel (Violine) und Stefanie Hazenbiller (Akkordeon, vorne), im Hintergrund das Gögglinger Seniorenorchester.

FOTOS: HOFMANN

müller. Das neapolitanische Volkslied „Funicoli Funicola“ zeichnete sich in der Bearbeitung von Josef Retter durch schwungvolle bis elegische Variationen der bekannten Melodie aus. Mit viel Witz und Einfühlungsvermögen gaben die Lauphei-

mer diese wieder. Ein Medley von Italo-Pophits bestach mit knackigen Rhythmen bei „Tu“ von Umberto Tozzi, mit abwechselnd solistisch und tutti besetzter Melodie bei „Soli“, und schließlich mit dem mitreißenden „Volare“.

Der zweite Teil des Abends gehörte dem Seniorenorchester des Akkordeon-Klubs Gögglingen. Getragene, langegezogene Melodien wechselten mit rhythmisch scharf akzentuierten Passagen im Slawischen Tanz Nr. 5 von Antonin Dvorák. Die Verbindung von Folklore und Kunstmusik in der Komposition passte gut zu dem ebenso vielseitigen Charakter des Akkordeons.

Natürlich durfte im Programm ein Tango nicht fehlen. Seemüller wählte nicht Piazzolla, sondern den „New York Tango“ des von dem Argentinier inspirierten Richard Galliano. Dramatisch-wilde, mit Staccati unterlegte Melodien prägten den Anfang des temporeichen Stücks, das

nach einem weichen Mittelteil wieder zurück ins Staccato-Drama fand und in einem Cluster-Forte endete.

Genauso ungestüm fegte das Duo „Claste“ über die Tasten und Saiten seiner Instrumente. Clara Holzapfel (Violine) und Stefanie Hazenbiller (Akkordeon) verblüfften mit außergewöhnlichen Klängen: Glissandi auf der Violine, die eigene Stimme, energiegeladene repetitive Motive, die an Techno erinnern, und orientalisches anmutende Melodiesprengel bestimmen „You dance“, ein Stück des polnischen „Motion Trios“, das die beiden Musikstudentinnen für ihre Instrumente bearbeitet haben.

Fast brav wirkte dagegen der „Tanz der Vampire“, in dem das Seniorenorchester die düstere Atmosphäre eines Vampirschlusses kreierte und in dessen Zentrum der Bonnie-Tyler-Hit „Total Eclipse of the Heart“ stand. Das Publikum war begeistert.



Viel Witz und Einfühlungsvermögen zeigte das Orchester Seemüller.

Kino

Biberach

Traumalast, 07351/ 13050 „3096 Tage“, Mo. 18.30 Uhr. „Der Nächste, bitte!“, Mo. 13.45, 16, 18.15, 20.30 Uhr. „Die Bestimmer - Kinder haften für ihre Eltern“, Mo. 15 Uhr. „Die Croods 3D“, Mo. 14.15, 16.30, 18.45, 21 Uhr. „Die fantastische Welt von Oz 3D“, Mo. 14, 17, 20 Uhr. „Ein Mordsteam“, Mo. 18, 20.15 Uhr. „Fünf Freunde 2“, Mo. 15.30 Uhr. „Immer Ärger mit 40“, Mo. 20.45 Uhr. „In ihrem Haus“, Mo. 17.30 Uhr. „Jack and The Giants“, Mo. 13.45 Uhr. „Kokowääh 2“, Mo. 20 Uhr. „Nachtzug nach Lissabon“, Mo. 18 Uhr. „Ostwind“, Mo. 14, 16.15 Uhr. „Rubinrot“, Mo. 13.45, 16, 18.30, 21 Uhr. „Safe Haven - Wie ein Licht in der Nacht“, Mo. 20.30 Uhr.

Ehingen

Central-Center, 07391/ 1412 „Die Croods 3D“, Mo. 17.30, 20.20 Uhr. „Hänsel & Gretel: Hexenjäger“, Mo. 20.20 Uhr. „Kokowääh 2“, Mo. 17.30 Uhr.

Neu-Ulm

Dietrich-Theater, 0731/ 9806070 „3096 Tage“, Mo. 18, 20.30 Uhr. „Argo“, Mo. 22.45 Uhr. „Canakkale - Der unbesiegbare Widerstand (OmU)“, Mo. 23 Uhr. „Der Mondmann“, Mo. 14.45 Uhr. „Der Nächste, bitte!“, Mo. 15.45, 18, 20.15, 22.30 Uhr. „Die Croods“, Mo. 14, 16.15 Uhr. „Die Croods 3D“, Mo.

13.15, 15.30, 17.45, 20 Uhr. „Die fantastische Welt von Oz“, Mo. 13.45 Uhr. „Die fantastische Welt von Oz 3D“, Mo. 16.45, 19.45 Uhr. „Die Vampirschwestern“, Mo. 13 Uhr. „Ein Mordsteam“, Mo. 17.15, 19.30, 22.45 Uhr. „Findet Nemo 3D“, Mo. 13.15 Uhr. „Fünf Freunde 2“, Mo. 15.15 Uhr. „Hänsel & Gretel: Hexenjäger 3D“, Mo. 21, 23.15 Uhr. „Immer Ärger mit 40“, Mo. 16.45, 19.45 Uhr. „Jack and The Giants 3D“, Mo. 15.30 Uhr. „Kokowääh 2“, Mo. 18.30 Uhr. „Ostwind“, Mo. 13.45, 16, 18.30 Uhr. „Ritter Rost“, Mo. 14 Uhr. „Rubinrot“, Mo. 14.15, 17 Uhr. „Shootout - Keine Gnade“, Mo. 23 Uhr. „Sneak Preview ab 18“, Mo. 22.15 Uhr. „Sneak Preview ab 18 (OV)“, Mo. 19.45 Uhr. „Spring Breakers“, Mo. 23.10 Uhr. „Stirb

langsam - Ein guter Tag zum Sterben“, Mo. 20.45 Uhr. „Warm Bodies“, Mo. 12.45 Uhr.

Ulm

Lichtburg, 0731/ 65400 „Ende der Schonzeit“, Mo. 17.30 Uhr. „Nachtzug nach Lissabon“, Mo. 15, 20 Uhr. Mephisto, 0731/ 6021218 „Hitchcock“, Mo. 17 Uhr. „Kon-Tiki“, Mo. 18.30 Uhr. „Paradies: Glaube“, Mo. 20.45 Uhr. „Sneak Preview“, Mo. 21.30 Uhr. „The Best Offer“, Mo. 16, 19 Uhr. Obscura (Rox), 0731/ 6022858 „Die Vermessung der Welt“, Mo. 17 Uhr. „Renoir“, Mo. 20.15 Uhr. „Vergiss mein nicht“, Mo. 18 Uhr.

Xinedome, 0731/ 1402020 „Der Nächste, bitte!“, Mo. 15.30, 17.45, 20, 22.30 Uhr. „Die Croods“, Mo. 13.15 Uhr. „Die Croods 3D“, Mo. 13.45, 16, 18.15, 19.45, 22 Uhr. „Die fantastische Welt von Oz“, Mo. 12.45 Uhr. „Die fantastische Welt von Oz 3D“, Mo. 14, 16.45, 19.30 Uhr. „Django Unchained“, Mo. 21 Uhr. „Hänsel & Gretel: Hexenjäger 3D“, Mo. 20.30, 22.45 Uhr. „Immer Ärger mit 40“, Mo. 15.30, 18.15 Uhr. „Jack and The Giants 3D“, Mo. 14.45, 17.15 Uhr. „Kokowääh 2“, Mo. 14.30, 17.15, 20 Uhr. „Les Misérables“, Mo. 20.30 Uhr. „Ostwind“, Mo. 13.30, 15.45, 18.15 Uhr. „Rubinrot“, Mo. 14, 16.45, 19.30, 22.15 Uhr. „Sneak Preview ab 18“, Mo. 22.15 Uhr. „Stirb langsam - Ein guter Tag zum Sterben“, Mo. 22.45 Uhr.

Kalenderblatt

Montag, 25. März



Tagesspruch: Solange ein Mensch um Dogmen und Lehrmeinungen streitet, hat er noch nicht den Nektar wahren Glaubens geschmeckt. Sowie er ihn schmeckt, wird er still. (Ramakrishna)

Aus der Bibel: Lass dich nicht auf törichte und unsinnige Auseinandersetzungen ein; du weißt, dass sie nur zu Streit führen. /2. Tim 2,23)

Namenstage: Lucia, Jutta
Heute vor 161 Jahren: 1852: Nach einer Auseinandersetzung im Preußischen Landtag kommt es zwischen dem liberalen Georg von Vincke und dem konservativen Otto von Bismarck zu einem Pistolenduell.
Apropos: Ludwig von Bodelschwingh, der nach den Duellregeln vorgeschriebene Unparteiliche, beschrieb den Verlauf des Duells so: „... ich sagte denselben, dass sie auf mein Kommando: „Eins“ die Pistolen zu heben, auf mein Kommando: „Zwei“ zu zielen und ehe das Kommando: „Drei“ erfolge, abzuschließen hätten. Sofort nach dem Kommando „Zwei“ fielen beide Schüsse, fast gleichzeitig. (...) Beide Gegner waren unverletzt. Herr von Bismarck schritt rasch auf Herrn von Vincke zu und reichte ihm die Hand. Es fand auf dem Kampfplatz vollständige Aussöhnung statt.“

Kurz berichtet

Stadtbibliothek schließt über Ostern

LAUPHEIM (sz) - Die Stadtbibliothek im Rathaus ist in den Osterferien vom 29. März bis einschließlich 1. April geschlossen. Wer sich also noch mit Lesestoff oder anderen Medien für die Osterfeiertage versorgen möchte, hat dazu bis Donnerstag, 28. März Gelegenheit. Ab Dienstag, 2. April, ist wieder zu den üblichen Zeiten geöffnet. Im Internet kann unter www.laupheim.de im Medienbestand der Stadtbibliothek recherchiert und Ausgeliehenes verlängert werden.

Öffnungszeiten der Stadtbibliothek Laupheim: Dienstag und Mittwoch von 14 bis 18 Uhr, Donnerstag von 9.30 bis 12 Uhr und von 14 bis 18 Uhr, Freitag von 14 bis 18 Uhr, Samstag von 9.30 Uhr bis 12.30 Uhr.

Volleyball-Förderverein lädt zur Versammlung

LAUPHEIM (juw) Der Förderverein Volleyball in Laupheim lädt zur Mitgliederversammlung am Mittwoch, 10. April, um 19 Uhr in der Geschäftsstelle des TSV Laupheim ein. Tagesordnungspunkte sind die Berichte des Vorsitzenden, des Kassenwarts und der Kassenprüfer, Entlastungen, Wahlen und Anträge. Anträge müssen in schriftlicher Form beim Vorstand bis 2. April eingegangen sein.

So erreichen Sie uns

Redaktion 07392/9631-10
Fax: 07561/80-9741
redaktion.laupheim@schwaebische.de
Anzeigenservice 07392/9631-0
Aboservice 0751/29 555 555
schwaebische.de

Schwäbische Zeitung

Laupheim
Redaktion
Leiter der Regionalredaktion Biberach/Alb-Donau: Christian Klose
Leiter Lokalredaktion: Roland Ray (verantwortlich)
Lokalredaktion: Reiner Schick, Agathe Markiewicz, Kreissport: Felix Gaber, 88471 Laupheim, Mittelstraße 2, Telefon: 07392/9631-10, Telefax: 07561/80-9741 E-Mail: redaktion.laupheim@schwaebische.de
Verlag
Schwäbische Zeitung Laupheim GmbH & Co. KG
Geschäftsführer: Alexander Schraut
Verlagsleiter: Eugen Schönle (verantwortlich für Anzeigen)
Anzeigen: 88471 Laupheim, Mittelstraße 2, Telefon: 07392/9631-0, Telefax: 07561/80-9742
Abonnenten-Service: Telefon: 07392/9631-0 E-Mail: aboservice@schwaebische.de
Monatsbezugspreis: Trägerzustellung Euro 31,30, Postzustellung Euro 32,40, jeweils einschließlich 7% MwSt.
Das Abonnement kann nur schriftlich mit einer Frist von einem Monat gekündigt werden.
Die schriftliche Kündigung muss spätestens am 1. des Vormonats vorliegen.
www.schwaebische.de