

# Gespür für Menschen und Landschaften

**Ausstellung** Manuela Prediger zeigt ihre gefühlvollen Fotoarbeiten in der AÜW-Galerie

VON MONIKA ROHLMANN

**Kempten** „Applaus, Applaus... für deine Art mich zu begeistern ...“ – mit diesem Lied der Sportfreunde Stiller traf das Musik-Duo Caro Gehrman und Dirk Neugebauer bei der Vernissage „Träume“ von Manuela Prediger genau das Gefühl der Gäste. Mit ihren 19 ausgewählten Motiven zeigt die talentierte Fotografin einen wundervollen Querschnitt ihrer Fotoarbeiten.



**Manuela Prediger**

Dabei tritt deutlich ihre eigene softe, duftige Fotohandschrift zutage: Mit ausdrucksstarken gefühlvollen Bildern zeigt sie Schönheit – und bringt die Betrachter zum Träumen. Für Manuela Prediger ist es die erste große Ein-

zelausstellung. Bis zum 30. Mai ist sie im AÜW-Infocenter „Stadtsäge“ in Kempten zu sehen.

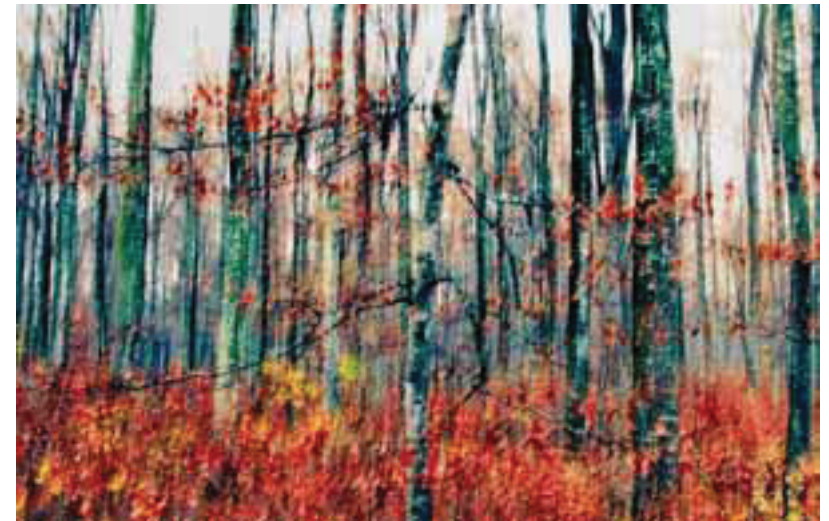
Erst im Jahr 2008 entdeckte die gelernte Arzthelferin aus Ermengerst bei Wiggensbach ihre Leidenschaft und ihre Begabung für die Fotografie. Kreativität und Malerei waren ihr bis dahin zwar nicht fremd. Aber die gestalterischen Möglichkeiten in der Fotografie ermöglichten ihr, ihre Träume, ihr Gespür für Menschen in Bildern festzuhalten. Ihr Ziel: Emotionen zu wecken und gleichzeitig geheimnisvoll zu sein.

Über zwei VHS-Kurse und die Mitgliedschaft bei den Fotofreunden Wiggensbach bekam Manuela Predigers Begabung den „technischen Feinschliff“. Bereits ein Jahr später honorierte der Deutsche Verband für Fotografie ihr Talent mit dem Titel „Deutsche Fotomeisterin“. 2011 entschied sie auch die



Bayerische Fotomeisterschaft für sich. 2012 wechselte sie ihren Beruf in ihre Berufung hinein: Manuela Prediger machte sich als Fotografin selbstständig. Inzwischen macht sie deutschlandweit Foto-Workshops und Foto-Shootings (Porträt, Beauty, Business).

In der Vernissagen-Laudatio formulierte es Gaby Bachmann, die Predigers Entwicklung von Anfang an kennt, so: „Indem sich Auge, Herz und Seele des Fotografen und seines Objekts zu einer Einheit ver-



**Zwei Beispiele aus dem fotografischen Schaffen von Manuela Prediger: Porträt einer Frau und eine Landschaft.**

Repros(2)/Foto: Monika Rohlmann

binden, lässt sich die Schönheit des Augenblicks erfassen und im zeitlichen Strom der Unendlichkeit festhalten.“

**i Die Ausstellung** im AÜW-Infocenter läuft bis 30. Mai (geöffnet Montag bis Donnerstag von 8 bis 15.30 Uhr und Freitag 8 bis 11.30 Uhr.